

על הספר: האיש ההולך

מחברים: מחבר/ת: טניגוצ'י, ג'ירו

סימן מדף: טני

מספר מיון: ס

משפט אחריות: ג'ירו טניגוצ'י ; תרגום מיפנית: אירית ויינברג עריכה: יעל ינאי

כותר נוסף: **Aruku Hito**

מדיה: ספרים

סוג: ספר

ז'אנר: קומיקס מבוגרים

עמודים: 198 עמודים

גובה: 23 ס"מ

מוציאים לאור: אסיה הוצאה לאור מקום הוצאה: ישראל

שנת הוצאה: **2026**

מסת"ב: **9789657879023**

מס. המרכז לספריות וספרות: **26-0478**

שפה: עברית

תאריך קטלוג: **26/04/2026**

הערות: רומן מנגה

תקציר:

האיש ההולך הוא פסגת יצירתו של אמן המנגה היפני ג'ירו טניגוצ'י (1947-2017), זוכה אות אבירות מטעם מסדר האמנויות והספרות של צרפת. "הספר הזה הוא מדריך נפלא לחיי היומיום. הוא לא אומר לאיש מה לעשות ואיך להתנהג, אלא מדגים אפשרות של חיים. חיים של איש הולך אחד, משוטט חסר שם, בעיר יפנית... פיסות חיים שמתוכן הופך העולם היומיומי, העירוני, הסתמי למראה, לעולם שיש בו אפשרות של הרפתקה, עומק והתגלות... אכן, זה ספר מעורר מאוד." -- מתוך אחרית הדבר מאת דרור בורשטיין הספר כולל את כל פרקי היצירה, שראו אור בשנים 1990-1991. היצירה עובדה לסדרת טלוויזיה ותורגמה לשפות רבות. "בסופו של דבר אני מעדיף את ההליכה. כשצועדים ברגל אפשר לראות ולשמע דברים שלא רואים ולא שומעים כשנוסעים במכונית או רוכבים על אופניים. כיף לי ללכת. כשאני הולך, אני מרגיש שאני חוזר להיות בן אדם..." -- ג'ירו טניגוצ'י -- מהכריכה האחורית