

על הספר: פנטזיה בארבע ידיים

מחברים: מחבר/ת: סטרלין, אילנה

סימן מדף: סטר

מספר מיון: ס

משפט אחריות: אילנה סטרלין ; עורך הספר: שמעון ריקלין

מדיה: ספרים

סוג: ספר

ז'אנר: רומן משפחתי, ספרות יפה

עמודים: 235 עמודים

גובה: 21 ס"מ

מוציאים לאור: מודן הוצאה לאור מקום הוצאה: בן שמן

שנת הוצאה: 2020

מס. המרכז לספריות וספרות: 21-1679

שפה: עברית

תאריך קטלוג: 26/04/2026

מילות מפתח: מוסיקאים, סודות משפחתיים, אימהות ובנות

תקציר:

כל שאיפותיה של רונה היו לאהוב ולהיאהב, להיות פסנתרנית ולהופיע באולמות הקונצרטים, ולא פחות מכך, לשמח את הוריה ושיהיו גאים בה. אבל אירוע שהתרחש בשנות העשרים שלה הסיט את חייה לכיוון אחר לגמרי, וכעת היא מורה מוערכת לפסנתר, רווקה בשנות הארבעים המאוחרות, שגרה לבדה בדירה שכורה באחד מפרוורי תל אביב. כבר עשרים ושמונה שנים היא שותקת, ממתינה לרגע שבו תוכל לנקום, לספר לעולם את הסוד שהיא שומרת מאז ולתקן ולו במעט את העוול שנעשה לה. כעת, משמתה אימה, ודודה, דודתה ואחייניתה יגיעו להלוויה מניו יורק, ולמרות התנגדותם הנחרצת של כולם, מחליטה רונה לחשוף את הסוד שהסיט את חייה מן המסלול שקיוותה לו. זהו סיפור על היחסים המורכבים במשפחה, על סודות ושקרים ובושות ועל המחיר שהם גובים, כמו גם על היכולת (או אי היכולת) לסלוח ולבנות חיים שיש בהם אהבה. אילנה סטרלין חושפת בכתיבתה את הקשרים המורכבים בין אימהות ובנות, ומספרת את סיפורן של אימהות שרוצות את הטוב ביותר לבנותיהן ובכל זאת אינן מצליחות להתגבר על המשוכות שניצבות בדרכן. זהו ספרה הרביעי של אילנה סטרלין, פסיכותרפיסטית וסופרת. לפניו יצאו לאור שוקו חם, בסדרת "פסיכה" של הוצאת מודן, החצר האחורית, שזכה בפרס קרן קסת, וישנני, אף הם בהוצאת מודן. -- מאתר ההוצאה.