

על הספר: ריבועים פתוחים : רומן

מחברים: מחבר/ת: בר-גייל, ערן

סימן מדף: בר-ג

מספר מיון: ס

משפט אחריות: ערן בר-גייל

מדיה: ספרים

סוג: ספר

ז'אנר: רומן

עמודים: 338 עמודים

גובה: 21 ס"מ

מוציאים לאור: עם עובד מקום הוצאה: תל-אביב

שנת הוצאה: 2023

מסת"ב: 9789655800074

מס. המרכז לספריות וספרות: 23-2257

שפה: עברית

סדרה: ספריה לעם

מספר בסדרה: 840

תאריך קטלוג: 26/04/2026

מילות מפתח: קולנוע, רומן משפחתי

תקציר:

שתי משפחות גרות דלת מול דלת בבניין משותף בחולון, וניבה מגדלת עם ילדיה גם את בן השכנים שהתייתם מאימו. רק שרגא בעלה מזכיר לו שוב ושוב שאינו בן המשפחה, וכשעסקיו המעורפלים צולחים לזמן־מה, הוא מעביר את משפחתו לכפר נטר, והקשר עם בן השכנים מתנתק. דרכי המשפחות נפרדות, אבל הזיכרונות המשותפים מוסיפים להשפיע על כל אחת מהדמויות, שהספר עוקב אחריהן בארבע קפיצות זמן בד בבד עם אירועים דרמטיים שמתרחשים בישראל, מן ההתנתקות עד מלחמת לבנון הראשונה. בחלוף השנים, בן השכנים כבר לאחר לימודי ארכאולוגיה ועובד בתחומו, ניבה החליפה מקום עבודה, ושרגא בעלה אישם באפריקה, ואין לדעת אם ומתי יחזור. דווקא הבת הקטנה גפן, סטודנטית לקולנוע, תנסה כעבור עשרים שנה לקשור יחד את כל החוטים האלה, שיצאו מפקעת אחת. זהו סיפור על אהבה שאינה תלויה בדבר, על בחירה מוסרית והפרתה, על סודות ושקרים, על משפחות שיציבותן עלולה להתערער בן־רגע. ערן בר־גייל מצליח לשזור יחד בכישרון רב צירים שונים של עלילה ולספר כך מה חוללו השנים בדמויותיו ובמסלולי חייהן. סקרן ועדין כמו גיבורו הארכאולוג הוא חושף אותן מתוך שכבת הזמן שפעלו בה וחופר בנחישות וברגישות אל תוך נפשן. -- מהכריכה האחורית