

על הספר: הבחירה : אפילו בגיהנום התקווה יכולה לפרוח

מחברים: מחבר/ת: אגר, אדית אווה

סימן מדף: אגר

מספר מיון: ס

משפט אחריות: ד"ר אדית אווה אגר ; ביחד עם אסמה שוואל וייגנד ; מאנגלית:

דנה אלעזר-הלוי ; עורכת התרגום: הלית ינאי-לוינזון

מדיה: ספרים

סוג: ספרות יפה

ז'אנר: רומן אוטוביוגרפי

עמודים: 333 עמודים

גובה: 22 ס"מ

מוציאים לאור: מטר מקום הוצאה: ישראל

שנת הוצאה: 2022

מס. המרכז לספריות וספרות: 22-0079

שפה: עברית

תאריך קטלוג: 28/05/2023

מילות מפתח: שואה, אוטוביוגרפיה, ניצולי השואה, אושוויץ (מחנה השמדה)

תקציר:

השנה 1944 ואדית אגר, רקדנית בלט ומתעמלת בת שש־עשרה, נשלחת לאושוויץ. שעות לאחר שהוריה נספו, ד"ר יוזף מנגלה מכריח את אדית לרקוד כדי לשעשע אותו, ולמען הישרדותה היא עושה זאת. ב־1945, כשהמחנה משוחרר סוף־סוף על ידי חיילי ארצות הברית, היא נשלפת מתוך ערמת גופות, כמעט על סף מוות. במשך עשורים רבים סבלה אדית מפלשבקים ומרגשות האשמה של השורדים, אך אימי השואה לא שברו אותה; למעשה, הם עזרו לה ללמוד להיאבק, לחיות באומץ ולפתח חוסן עצמי. שלושים וחמש שנים אחרי תום המלחמה היא חזרה לאושוויץ והצליחה סוף־סוף להירפא עד תום ולסלוח לאדם היחיד שעד כה לא הצליחה לסלוח לו – היא עצמה. ד"ר אדית אגר אורגת את סיפור מסעה האישי המרשים בסיפוריהם הנוגעים ללב של אנשים אחרים. לאורך עשרות שנים סיעה לרבים – אנשי צבא, פצועי מלחמה ונפגעי טראומה פיזית ונפשית – להירפא בשיטה שפיתחה כפסיכולוגית קלינית. בבסיס השיטה הייחודית של ד"ר אגר עומדת הקביעה: איננו יכולים תמיד לשלוט במה שקורה לנו בחיים אך אנו יכולים לבחור כיצד להגיב למה שקורה לנו. ד"ר אגר בוחנת את הדרך שבה אנחנו נוטים לכלוא את עצמנו בתוך מחשבותינו ומראה לנו כיצד למצוא את המפתח לחירות. -- מאתר ההוצאה.